

UMOWA WYDAWNICZA

nr zawarta w Toruniu w dniu

pomiędzy:

Towarzystwem Naukowym w Toruniu (ul. Wysoka 16, 87-100 Toruń), wpisanym do Rejestru Stowarzyszeń Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS: 0000010071, posiadającym NIP: 8790007933, REGON: 00080851200000, dla którego akta rejestrowe prowadzi Sąd Rejonowy w Toruniu VII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, reprezentowanym przez **prof. dr hab. Bogusława Dybasia, Redaktora czasopisma „Zapiski Historyczne”**, działającego na podstawie pełnomocnictwa z dnia 9 marca 2021 r., udzielonego przez Prezesa oraz Sekretarza Generalnego Towarzystwa Naukowego w Toruniu, zwanym dalej **„Wydawcą”**

oraz

.....
(imię i nazwisko)

zam.
(ulica, numer domu, numer mieszkania, kod pocztowy, miejscowość)

PESEL:

ORCID:

zwanym dalej **„Autorem”**,

zwanymi dalej **„Stronami”**.

§ 1. Przedmiot Umowy

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest opublikowanie w czasopiśmie wydawanym przez Wydawcę pt. „Zapiski Historyczne” dostarczonego przez Autora, poddanego postępowaniu recenzyjnemu i przyjętego do publikacji utworu pt.:
.....
.....
(zwanego w dalszej części niniejszej Umowy **„Utworem”**).
2. Niniejsza umowa obejmuje również wszelkie materiały uzupełniające, stanowiące integralną część Utworu, jak np. tabele, grafiki, ilustracje, zdjęcia itp. Celem uniknięcia wątpliwości,

Strony zgodnie postanawiają, że ilekroć w Umowie mowa jest o „Utworze”, rozumie się przez to również dodatkowe materiały wchodzące w skład Utworu, o których mowa powyżej. Dotyczy to, w szczególności, wszystkich postanowień dotyczących praw autorskich.

§ 2. Prawa autorskie

1. Z chwilą zawarcia niniejszej umowy, Autor przenosi nieodpłatnie na Wydawcę autorskie prawa majątkowe do utworu, na następujących polach eksploatacji:
 - a) opublikowania Utworu,
 - b) jego zwielokrotniania,
 - c) jego publicznego odtwarzania,
 - d) wytwarzania egzemplarzy utworu każdą techniką,
 - e) jego nadawania i reemitowania,
 - f) publicznego udostępniania Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
2. Autor, z chwilą zawarcia niniejszej umowy, nieodpłatnie:
 - a) pozwala Wydawcy na sporządzanie i rozporządzanie opracowaniami Utworu wedle uznania Wydawcy,
 - b) zrzeka się pośrednictwa organizacji zbiorowego zarządzania przy zawarciu niniejszej Umowy,
 - c) przenosi na Wydawcę prawo wykonywania zależnych praw autorskich do opracowań Utworu,
 - d) przenosi na Wydawcę prawo do udzielania zgody na rozporządzenie i korzystanie z Utworu przez inne podmioty, na polach eksploatacji wymienionych w niniejszej umowie.
3. Autor wyraża nieodpłatnie zgodę na wykonywanie przez Wydawcę autorskich praw osobistych do Utworu, według potrzeb Wydawcy wynikających z przyjętego przez niego sposobu rozpowszechniania Utworu dla celów informacyjnych, promocyjnych bądź komercyjnych, w szczególności na:
 - a) dokonywanie zmian i uzupełnień, w tym poprawek redakcyjnych, technicznych i stylistycznych w Utworze, jakie Wydawca uzna za konieczne i niezbędne oraz rozpowszechnianie Utworu w umówionej postaci;
 - b) decydowanie o rozpowszechnianiu całości lub części Utworu, samodzielnie lub w połączeniu z innymi utworami, wedle uznania Wydawcy.

§ 3. Zobowiązania i oświadczenia Stron

1. Wydawca zobowiązuje się do rozpowszechnienia Utworu w wersji elektronicznej i drukiem w ciągu dwóch lat od dnia podpisania umowy.

2. Rozpowszechnienie Utworu nastąpi poprzez umieszczenie go w wersji elektronicznej na stronie czasopisma w ramach publikacji zeszytu, w którym utwór jest zamieszczony, oraz w wersji drukowanej danego zeszytu, dostępnej do nabycia w siedzibie Wydawcy oraz za pośrednictwem strony internetowej Wydawcy.
3. Autor oświadcza i gwarantuje, że Utwór oraz wszystkie jego części składowe są wynikiem jego twórczości bądź też wykorzystania zasobów z domeny publicznej lub zasobów objętych otwartymi licencjami.
4. Autor oświadcza, że Utwór oraz żadna z jego części składowych nie narusza praw majątkowych lub osobistych lub innych praw osób trzecich lub obowiązujących przepisów prawa (w tym prawa do wizerunku), porządku publicznego ani dobrych obyczajów, oraz że nie zostały one powierzone w zarząd jakiegokolwiek organizacji zbiorowego zarządzania.
5. Jeżeli w Utworze wykorzystano zasoby objęte prawami autorskimi, majątkowymi, osobistymi lub innymi prawami osób trzecich, Autor oświadcza, że uzyskał uprzednio od właścicieli tych praw zgodę na wykorzystanie i publikację zasobów. W przypadku braku takiej zgody, Autor będzie samodzielnie zobowiązany z tego tytułu wobec osób trzecich, z wyłączeniem Wydawcy.
6. Autor oświadcza, że – oprócz zawarcia niniejszej Umowy – nie dokonał żadnych innych rozporządzeń autorskimi prawami majątkowymi do Utworu na rzecz innych podmiotów niż Wydawca, nie udzielił żadnych licencji na korzystanie z tych praw na rzecz innych podmiotów niż Wydawca, ani nie dokonał ograniczeń wykonywania autorskich praw osobistych i zależnych.
7. Wydawca udostępni nieodpłatnie Autorowi Utwór w postaci pliku elektronicznego w formacie .pdf do upowszechniania, w terminie opublikowania zeszytu, w którym Utwór jest zamieszczony. Udostępnienie, o którym mowa, następuje poprzez pobranie Utworu ze strony internetowej czasopisma.
8. Autor rozumie i akceptuje fakt, że Wydawca udostępni utwór na wolnej licencji Creative Commons Uznanie autorstwa 4.0 Międzynarodowe (znanej również jako CC BY 4.0), dostępnej pod adresem <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.pl> lub innej wersji językowej tej licencji lub którejkolwiek późniejszej wersji tej licencji, opublikowanej przez organizację Creative Commons. W związku z tym Autor zobowiązuje się nie wykonywać autorskich praw osobistych do utworu w zakresie, w jakim mogą one kolidować z postanowieniami tej licencji.
9. Jeżeli Autor narusza w swoim Utworze prawa osób trzecich, na skutek czego powstają wobec Wydawcy roszczenia osób trzecich z tytułu naruszenia autorskich praw majątkowych lub osobistych, bądź jakichkolwiek innych praw, Autor przejmuje wszelkie zobowiązania z tych tytułów, z wyłączeniem odpowiedzialności Wydawcy oraz zobowiązuje się dokonać zaspokojenia wszelkich roszczeń z wyżej wymienionych tytułów na własny koszt i na własne ryzyko, z wyłączeniem Wydawcy.

§ 4. Wady Utworu

Jeżeli Utwór posiada wady prawne, w szczególności jeśli Autor nie stworzył Utworu samodzielnie i osobiście i jednocześnie nie posiada uprawnień do rozporządzania lub wykorzystywania całości lub części Utworu, lub jeśli Utwór jest dotknięty plagiatem, Wydawca ma prawo odstąpić od niniejszej Umowy i żądać naprawienia wynikłej stąd szkody.

§ 5. Postępowanie w celu publikacji Utworu

1. Po przyjęciu Utworu do publikacji i zawarciu niniejszej umowy Wydawca dokonuje opracowania redakcyjnego (merytorycznego i językowego). Autor jest konsultowany w toku prac redakcyjnych i otrzymuje Utwór w postaci złożonej do korekty autorskiej.
2. W sytuacji, w której Strony nie mogą osiągnąć porozumienia odnośnie do wymaganych przez Wydawcę zmian w Utworze, każda ze Stron może odstąpić od umowy, wykonując swoje uprawnienie w terminie 14 dni od zaistniałego sporu co do zmian w Utworze. Oświadczenie o odstąpieniu od umowy może przyjąć formę wiadomości e-mail.
3. Ostateczna decyzja co do składu Utworu, szaty graficznej, nakładu, liczby wydań, dodruków i ceny egzemplarzy zeszytu czasopisma, w którym zostanie opublikowany Utwór, należy do Wydawcy. Autor zachowuje prawo do decyzji co do ostatecznego kształtu tytułu Utworu oraz załączonych do niego części składowych, o których mowa w §1 ust. 2 powyżej.

§ 6. Postanowienia końcowe

1. Wszelka komunikacja pomiędzy Stronami w ramach niniejszej Umowy, w tym również realizacja obowiązków wynikających z niniejszej Umowy, może odbywać się drogą elektroniczną. Dla celów realizacji niniejszej Umowy Strony wskazują następujące adresy e-mail:
 - a) Wydawca: sekretariat@zapiskihistoryczne.pl; dybas@umk.pl
 - b) Autor:
2. Wszelkie zmiany niniejszej Umowy oraz załączników do niej wymagają formy pisemnej, pod rygorem nieważności.
3. Umowa podlega prawu polskiemu. W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową zastosowanie mają w szczególności odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
4. Wszelkie wątpliwości dotyczące realizacji niniejszej umowy Strony zobowiązują się rozwiązywać w pierwszej kolejności polubownie. Wszelkie spory mogące wyniknąć na tle niniejszej umowy rozstrzygać będzie sąd właściwy dla siedziby Wydawcy.
5. Autor oświadcza, że otrzymał i zapoznał się z informacją o przetwarzaniu przez Wydawcę

jego danych osobowych w związku z realizacją niniejszej Umowy. Informacja ta stanowi załącznik do niniejszej Umowy.

6. Umowę sporządzono w dwóch egzemplarzach o tożsamej treści, po jednym dla każdej ze Stron.
7. Strony zgodnie oświadczają, że podpisanie niniejszej umowy może nastąpić w formie elektronicznej, tj. w drodze wymiany między Stronami poprzez wiadomości e-mail egzemplarzy Umowy w formie skanu zawierającego czytelne podpisy Stron, ewentualnie w formie podpisu elektronicznego jednej ze Stron i podpisu tradycyjnego drugiej ze Stron. Dokumenty zachowują ważność, gdy mają formę pliku elektronicznego, z możliwością zidentyfikowania danych osoby podpisującej, również gdy jedna ze stron złożyła podpis elektroniczny, a druga strona złożyła podpis odręczny.
8. O dacie zawarcia umowy decyduje data wpływu umowy podpisanej przez Autora do Wydawcy. Potwierdzeniem wpływu do Wydawcy jest: dla formy papierowej – data złożenia/wpływu na Dziennik Podawczy potwierdzona stosowną pieczęcią, zaś dla formy elektronicznej – data wpływu na adres e-mail: sekretariat@zapiskihistoryczne.pl, co potwierdza stosowny wydruk.

.....
(Autor)

.....
(Wydawca)

Załączniki:

- odpis pełnomocnictwa;
- wydruk informacji aktualnych z KRS;
- klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych.

Załącznik. Klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych

- 1) Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Towarzystwo Naukowe w Toruniu, z siedzibą w Toruniu (87-100), ul. Wysoka 16 (Wydawca).
- 2) Kontakt z Wydawcą jest możliwy poprzez adres e-mail: sekretariat@zapiskihistoryczne.pl.
- 3) Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane:
 - a) w celu realizacji umowy – podstawą prawną jest realizacja umowy, której stroną jest podmiot danych (art. 6 ust. 1 lit. b ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych nr 2016/679, zwanego dalej „Rozporządzeniem 2016/679”);
 - b) w celu realizacji obowiązków publicznoprawnych Wydawcy wynikających z przepisów prawa, w szczególności z przepisów ubezpieczeniowych, zdrowotnych, podatkowych – podstawą prawną jest wypełnianie obowiązków prawnych ciążących na Wydawcy (art. 6 ust. 1 lit. c Rozporządzenia 2016/679);
 - c) w celu ustalenia lub dochodzenia ewentualnych roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami przez Wydawcę – podstawą prawną przetwarzania danych jest prawnie uzasadniony interes Wydawcę (art. 6 ust. 1 lit. f Rozporządzenia 2016/679).
- 4) Pani/Pana dane osobowe mogą być przekazywane podmiotom świadczącym na rzecz Wydawcy usługi związane z wykonywaniem umowy, takie jak:
 - a) dostawcy usług księgowych i podatkowych,
 - b) dostawcy systemów informatycznych i usług IT,
 - c) operatorzy pocztowi i kurierzy,
 - d) banki,
 - e) podmioty świadczące usługi archiwizacji dokumentów,
 - f) podmioty świadczące usługi prawne,
 - g) innym podmiotom świadczącym usługi niezbędne do realizacji umowy.
- 5) Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane przez okres wykonywania umowy. Okres przetwarzania danych osobowych może zostać każdorazowo przedłużony o okres przedawnienia roszczeń, jeżeli przetwarzanie danych osobowych będzie niezbędne dla dochodzenia ewentualnych roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami przez Wydawcy. Po tym okresie dane będą przetwarzane jedynie w zakresie i przez czas wymagany przepisami prawa.
- 6) Przysługuje Pani/Panu prawo: dostępu do treści danych oraz żądania ich sprostowania, usunięcia, oraz ograniczenia przetwarzania danych.
- 7) Przysługuje Pani/Panu także prawo wniesienia skargi do organu zajmującego się ochroną danych osobowych w państwie członkowskim Pani/Pana zwykłego pobytu, miejsca pracy lub miejsca popełnienia domniemanego naruszenia, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy Rozporządzenia 2016/679.
- 8) Przysługuje Pani/Panu także prawo wniesienia sprzeciwu względem przetwarzania danych osobowych opartego na podstawie wskazanej w pkt 3c), z przyczyn związanych z Pani/Pana szczególną sytuacją.
- 9) Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do skutecznego i prawidłowego przeprowadzenia procesu wydania publikacji, a konsekwencją niepodania danych osobowych będzie uniemożliwienie udziału w procesie publikowania tekstów przez Towarzystwo Naukowe w Toruniu.